



オペラ『魔笛』

「パパゲーノとパパゲーナの二重唱」



曲を聞く前に、絵本「パパゲーノとパパゲーナ」の読み聞かせと、モーツァルトの話を授業で聞いていたので、どんな内容だったかの振り返りもバッチリ！

曲を聞き始めると、自分が思ったことや感じたことをフィッシュボーンで整理し始めていました。



曲の中に出てきた楽器を見つけよう



魔笛で使われている楽器がフルートであることに気づいた子が「ピーターパンみたい」と発言すると、音楽の先生が「ピーター・パンのモデルになったんだよ！良いところに気づいたね」と話され、聞いていた子どもたちも驚いていました。



文字を打つことが定着していて、日々のタイピングの成果が出ていました。

